

Gerlind Zeilner

Born in 1971 in Mödling, raised in Salzburg, Austria

Lives and works in Vienna, Austria

Education

“Painting and Graphics” at the Academy of Fine Arts Vienna under Gunter Damisch

Since 2017, head of life drawing at the Academy of Fine Arts Vienna

Selected Solo Shows

2022 „Touch Point“, Nino Mier Gallery, Brüssel

2021 „Open End“, Nino Mier Gallery, Los Angeles

2020 „Cowgirls“, Halle für Kunst und Medien, Graz

2019 „Line of Thought“, Galerie Donopoulos IFA, Thessaloniki

2017 „Two Bars“, fan artspace, Wien

2016 „Marking the West“, size matters, Wien

2015 „Calamity“, Kluckyland, Wien

2013 „Piggy“, Webster University, Wien

2012 „Netter Schuppen“, Jesuitenfoyer, Wien

2010 Forum Experimentelle Architektur, Wien

2009 Galerie im Traklhaus, Salzburg (mit Daniel Domig und Alfons Pressnitz)

2008 Kunstforum Unterland, Bozen (parallelevents manifesta7)

2008 Swingr-raumaufzeit, Wien

2006 Tresor im Ba-Ca Kunstforum

2005 „Haus“, Galerie Pro Arte, Hallein (mit Georg Frauenschuh)

2000 Museumspavillion der Stadt Salzburg

Selected Solo Shows

2025 „Aligned“, Nino Mier Gallery, New York

2025 „Pointe“, Elektrohalle Rhomberg, Salzburg

2024 „Conditio Humana“. Merzgalerie, Linz

2023 „Why Paintings Work“, Gallery Kourd, Athen

2023 „Wonderful Line – A Sentimental Thought“, UFO Art Gallery, Krakau

2022 „Talking Studios“, Kunstraum Engländerbau, Vaduz, Liechtenstein

„Rendezvous mit der Sammlung“, Landesgalerie Niederösterreich

„size matters goes private“, Size Matters, Wien

2021 „Drame Surréaliste“, Elektrohalle Rhomberg, Salzburg

2020 „FACTS 'N' FIGURES“, Kunstraum am Schauplatz, Wien

2019 Usable Space, Milwaukee, U.S.A.

2018 Parallel Vienna, Artist statement

„Give my Love to London“, MKM Magacin, Belgrad

2017 „Silly Symphony“, Hoast, Wien

„Windrose“, Alfred Gallery, Tel Aviv

2017 „Maria Lassnig, Esther Stocker, Franziska Maderthaner, Gerlind Zeilner“, Birgit Louda Art Fondation, Wien

„Hotel Parallel“, Wien

2016 „SO“, Zeta Art Center/Gallery, Tirana, Albanien

xposit, Akademie der bildenden Künste Wien

„Subjektive“, contemporallye, Augsburg

015 „Kleinbild“, Galerie Kunstbüro, Wien
„Grosses Kino“, Sigmund, Wien
„Macht?Gewinn“, Kunstforum Montafon
Kubatur des Kabinetts, fluc, Wien
Specks, Graz
„urbo kune“, Zeichenperformance im Wien-Museum
2014 „Quartalshouse“, Kunstraum am Schauplatz, Wien
„Refuse the Shadows of the Past“, University Gallery, Hong Kong
„Painting Dialogues“, IM ERSTEN,, Wien
„Fluxus eine Ausstellung als Performance“, Vienna Contemporary
2013 311 artworks, Istanbul
Kunstverein Schattendorf
2012 Gironcolimuseum
Galerie Kunstbüro, Wien
2011 Landgent Center, Beijing
Kunstforum Montafon
Kunstpavillion Innsbruck
Niederösterreichisches Landesmuseum, St Pölten
2010 Austro Sino Arts Program, Beijing
Kunstverein Schattendorf
Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck
Salon Schmitz, Köln
Kunstraum am Schauplatz, Wien
2009 Kunstraum Goethestraße, Linz
2008 Guertin´s Graphics, Chicago
„Faistauerpreis 2008“, Galerie im Traklhaus, Salzburg
2006 „Radiostation“, Kunstraum Innsbruck
2005 Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck
2003 Künstlerhaus, Salzburg
2001 Galerie 5020, Salzburg
2000 Museum für bildende Künste, Budapest
Albertina, Wien
1997 Galerie Insam, Wien

Curatorial Projects

2010 „Mandragora“, Kunstraum am Schauplatz/ WIENER ART FOUNDATION (mit Beatrice Dreux)
2014 „Quartalshouse“, Kunstraum am Schauplatz/ WIENER ART FOUNDATION
2015 „Sportcafe, Oper, Büro, Kino, Origami“, In der Kubatur des Kabinetts, Wien
„Macht?Gewinn“, Kunstforum Montafon (mit Roland Haas)
2016 „Private Zitate“, FLUC – In der Kubatur des Kabinetts, Wien
„SO“, Zeta Art Center/Gallery, Tirana, Albanien
2017 „maieutics“, FLUC – In der Kubatur des Kabinetts, Wien
2018 „PLASTILINE“, FLUC- In der Kubatur des Kabinetts, Wien
2019 „No sentences from words“, Fluc- In der Kubatur des Kabinetts, Wien
2020 „Wie Farbe Gesellschaft verdaut“, Fluc- In der Kubatur des Kabinetts, Wien