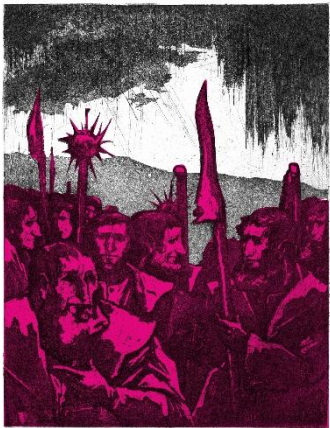




## Bildnachweise

Pressekonferenz Salzburg Museum – Gastspiel „Heroisch und verklärt – Der Bauernkrieg im Spiegel von Kunst und Diktatur“

Abdruck der Bilder im Zusammenhang mit Berichterstattung honorarfrei.

Pressebilder dürfen nur unter Angabe des Copyright-Vermerks veröffentlicht werden.

<p>1_ Heroisch und verklärt</p> <p>Sujetbild</p> <p>Aloys Wach (1892–1940), Bauernkrieg 1626, Blatt I (Versammlung der Bauern), 1924, Radierung © Salzburg Museum/Maurice Rigaud (Ankauf 2024)</p>	 <p><small>orig. Radierung, Bauernkrieg 1626, Blatt I A. Wach 1924</small></p>
<p>2_ Heroisch und verklärt</p> <p>Sujetbild</p> <p>Aloys Wach (1892–1940), Bauernkrieg 1626, Blatt I (Versammlung der Bauern), 1924, Radierung © Salzburg Museum (Ankauf 2024)</p>	 <p><small>orig. Radierung, Bauernkrieg 1626, Blatt I A. Wach 1924</small></p>
<p>3_ Heroisch und verklärt</p> <p>Fritz Dürnberger (1892 – 1926), Belagerung der Festung Hohensalzburg im Salzburger Bauernkrieg, 1923 © Salzburg Museum</p>	 <p><small>orig. Radierung, Bauernkrieg 1626, Blatt I F. Dürnberger 1923</small></p>

Bildnachweise

Pressekonferenz Salzburg Museum – Gastspiel „Heroisch und verklärt – Der Bauernkrieg im Spiegel von Kunst und Diktatur“

Abdruck der Bilder im Zusammenhang mit Berichterstattung honorarfrei.

Pressebilder dürfen nur unter Angabe des Copyright-Vermerks veröffentlicht werden.




<p>4_ Heroisch und verklärt</p> <p>Georg Pezolt (1810 – 1878), Der angebliche Bauernführer Mathias Stöckl © Salzburg Museum</p>	
<p>5_ Heroisch und verklärt</p> <p>Käthe Kollwitz (1867 – 1945), die Gefangenen © Salzburg Museum</p>	
<p>6_ Heroisch und verklärt</p> <p>Ausstellungsansicht</p> <p>© Salzburg Museum/Maurice Rigaud</p>	
<p>7_ Heroisch und verklärt</p> <p>Ausstellungsansicht</p> <p>© Salzburg Museum/Maurice Rigaud</p>	

Bildnachweise

Pressekonferenz Salzburg Museum – Gastspiel „Heroisch und verklärt – Der Bauernkrieg im Spiegel von Kunst und Diktatur“

Abdruck der Bilder im Zusammenhang mit Berichterstattung honorarfrei.

Pressebilder dürfen nur unter Angabe des Copyright-Vermerks veröffentlicht werden.

<p>8_ Heroisch und verklärt</p> <p>Ausstellungsansicht</p> <p>© Salzburg Museum/Maurice Rigaud</p>	
<p>9_ Heroisch und verklärt</p> <p>Ausstellungsansicht</p> <p>© Salzburg Museum/Maurice Rigaud</p>	
<p>10_ Heroisch und verklärt</p> <p>Ausstellungsansicht</p> <p>© Salzburg Museum/Maurice Rigaud</p>	





Bildnachweise

Pressekonferenz Salzburg Museum – Gastspiel „Heroisch und verklärt – Der Bauernkrieg im Spiegel von Kunst und Diktatur“

Abdruck der Bilder im Zusammenhang mit Berichterstattung honorarfrei.

Pressebilder dürfen nur unter Angabe des Copyright-Vermerks veröffentlicht werden.

<p>11_ Heroisch und verklärt</p> <p>Ausstellungsansicht</p> <p>© Salzburg Museum/Maurice Rigaud</p>	
<p>12_ Heroisch und verklärt</p> <p>Ausstellungsansicht</p> <p>© Salzburg Museum/Maurice Rigaud</p>	
<p>13_ Heroisch und verklärt</p> <p>Ausstellungsansicht</p> <p>© Salzburg Museum/Maurice Rigaud</p>	