

In Hans Pollhammers Malerei, die es in Formaten von Zündholzschachtel bis Matratzengröße gibt, verbindet er Bilder aus seinen Lieblingsfilmen wie „Fluch der Karibik“ oder „Lampedusa“ und comicartige Zeichnungen mit Botschaften in oberösterreichischem Dialekt.

In den „Kistn und Koffern“, ausrangierten Fässern, Golftaschen und anderen Behältnissen vom Recyclinghof, die er an einem Flaschenzug, auf Bügelbrettern u.ä. präsentiert, installiert Pollhammer faszinierende, guckkastenartige Mini-Kinos. Im Inneren sind Schiffe, ein „heiliger Gral“ oder ein gläserner Schuh zu sehen, spärlich beleuchtet und von kleinen Motoren bewegt. Zu hören sind Filmmusik, französische Chansons (Coralie Clément, Françoise Hardy u.a.), Stürme oder Meeresrauschen.

Pollhammer arbeitet konsequent an einem Werk, das sich aus Bildern, Filmen, Aktionen und kinetischen Skulpturen zusammensetzt und damit ein eigensinniges Gesamtkunstwerk ergibt, bestätigt auch durch seine Zugehörigkeit bei der legendären Gruppe Josef Böhm.

Zu Pollhammers "Kistn und Koffer", 2002-2010

"Als Mini-Guckkasten locken sie den Betrachter mit mehrerlei Funktionen. Hat man das „Gerät“ einmal eingeschaltet, beginnen Licht, Motor und Musik ihre jeweils liebevoll aufeinander abgestimmte Choreographie. Durch vom Künstler ausgesparte Doppel-Öffnungen (z.B. auch eingesteckte Flaschenhälse) wird man aufgefordert, näher zu treten und in das Innere zu spähen. Neben Standbildern aus legendären Spielfilmen, mit Musik untermalt, kreisen etwa selbst gebastelte Schiffsmodelle auf ihrer unermüdlichen Rotations-Bahn. Faszinierende dabei die komplexen technischen Abläufe & das synchrone Zusammenspiel, das der Künstler inszeniert. An perfekt ästhetischen Oberflächen ist ihm dabei nicht gelegen – die Installationen behaupten sich mitsamt Arbeits- sowie Gebrauchsspuren und Patina. Im Inneren dieser klein dimensionierten Umhausungen tun sich dem Betrachter Welten auf: Raum und Weite entstehen auf illusionistische Weise, und wie auf einer Theaterbühne wird mit illuminiert, bewegt und verzaubert."

Biografie

1967 geboren in Wels, lebt und arbeitet in Salzburg
1985–87: mitglied im „atelier wels“ von Josef Nemeth
1987–94: Mozarteum Salzburg, Malerei bei P. Prandstetter
1988 Sommerakademie Salzburg bei E. Vedova („Malerei als Lebenszeichen“)
1990 zusammen mit I. Hoyer und F. Bergmüller Gründung der Gruppe „Josef Böhm“
1994 Symposium „Kunstwerkstage Gallspach“, Gallspach, o.ö.
Kulturpreis Kiwanisclub Hausruckviertel
Künstlersymposium „Ortung 97“, Lofer/St. Martin
2009 Kunstankäufe des Landes Salzburg 2007-2009, Galerie Traklhaus
2017 NAU BRAVO, ODA SO, Stadtgalerie, Lehen

Ausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen

1988 33 x 44, Stadtkinofoyer, Salzburg
1990 Hans Pollhammer, Johannes Heuer, Galerie im Traklhaus, Salzburg, (Katalog)
1990 Chiari Vari, Galerie Ariadne, Wien
1990 Neuerwerbungen: Junge Kunst, Galerie Altnöder, Salzburg
1990 Interieur Wohnen 90, Galerie Altnöder, Salzburg
1991 Im und nach dem "Mozarteum", Künstlerhaus Salzburg, (Katalog)
1991 Neun junge Künstler, Galerie Altnöder, Salzburg
1991 Jahresausstellung des Salzburger Kunstvereins
1992 Wir stellen vor, Galerie Ariadne, Wien
1992 Accrochage, Galerie Ariadne, Wien
1993 dieses und jenes, Schloß Tollet, OÖ
1994 Kunst und bunt, Galerie Altnöder, Salzburg
1994 1,2,3,...50, ehemaliges Casino Salzburg, (Katalog)
1994 Auf der Leinwand, Galerie Altnöder, Salzburg, (Katalog)
1994 Zwanzig Vitriinen, Künstlerhaus Salzburg
1995 Mont Blanc, zusammen mit F. Bergmüller, I. Huyer, Galerie Eboran, Salzburg
1995 Auf der Leinwand II, Wandelhalle, Bad Schallerbach
1996 Archiv, Galerie 5020, Salzburg
1996 Sammlungen, Künstlerhaus, Salzburg
1996 Highlander, Kunstverein Paradigma, Linz
1996 Junge Szene, Sezession, Wien
1996 20 Jahre neue Ariadne, Galerie Ariadne, Wien, Galerie Altnöder, Salzburg +
galerie 5020, Salzburg
1998 Caput Mortuum III, Galerie 5020, Salzburg
1998 P.S.K. AG, Galerie Altnöder Salzburg
1998 Ortung 97, galerie 5020, Salzburg, (Katalog)
1998 Kunstankäufe des Landes Salzburg, Galerie im Traklhaus, Salzburg, (Katalog)
1998 Salzburger Kulturfonds, Stiegls Brauwelt, Salzburg
1998 Auf der Leinwand IV, vkb Bad Schallerbach
1999 Auf der Leinwand V, Kunstverein Paradigma, Linz
1999 15 Jahre, Galerie Altnöder, Salzburg
2000 Win bild, cafe cult, Künstlerhaus, Salzburg
2001 Grosser Kunstpreis des Landes Salzburg“, Galerie im Traklhaus, Salzburg
2001 Auf der Leinwand VI“, mufuku, weibern
2001 Aus Salzburg, Galerie Altnöder, Salzburg
2001 Kunst Wien, mak, Wien
2001 25 Jahre neue Ariadne, Galerie Ariadne, Wien
2002 Auf der Leinwand VII, Galerie Forum, Wels
2002 3 Positionen. Gmeindl, Mezensky, Pollhammer, Galerie Altnöder, Salzburg
2003 Catwalk, Galerie der Stadt Salzburg im Mirabellgarten
2003 Buedln und Zeigs, Künstlerhaus Salzburg
2003 Kunstankäufe des Landes Salzburg 2001-2003, Teil 1 und 2, Galerie im
Traklhaus, Salzburg
2003 Brot und Spiele, quartier 21, Museumsquartier, Wien
2004 Ankäufe 2004, Museum Stift Admont
2004 Kistn III, Szenevorplatz, Stadtkino Salzburg
2004 P.S.K II, Black Dragon Society, Salzburg
2005 7777 tage, Galerie Altnöder, Salzburg
2005 Mit milch, alles in butter galerie, Salzburg
2005 Auf der leinwand VII, Atrium, Bad Schallerbach
2006 small pieces, Galerie Altnöder, Salzburg

2006 Männer ohne Nerven (golden Team) und ihre besten Bilder, kunstraum pro arte, Hallein
2006 Hans Pollhammer. BaumTraum Baum - Anker, Galerie Einblick, Hallein
2006 Positionen: Salzburg, Altstadt Büro, Salzburg
2007 Mahlzeit, black dragon society, Salzburg
2007 Büdln, Hofbühne Tegernbach
2007 Geld, Galerie Einblick, Hallein
2007 ART AUSTRIA II. Galerie Altnöder, Salzburg
2008 Hans Pollhammer. ÖHA - AHOI. cinematographische apparaturen, maritime malereien ... (). Galerie Altnöder, Salzburg
2008 klein und fein, Gruppenausstellung, Galerie Altnöder, Salzburg
2008 Kunstpreis des Landes Salzburg, Galerie im Traklhaus, Salzburg
2009 Kunstankäufe des Landes Salzbrg 2007-2009, Teil 1, Galerie im Traklhaus, Salzburg
2009 25 Jahre Eboran: Hans Pollhammer. Nau Bravo. Galerie Eboran, Salzburg
2009 POSITIONEN. 25 Jahre Galerie Altnöder/Jubiläumsausstellung. Galerie Altnöder, Salzburg
2009 No Sound of Music. Salzburger Kunstverein, Salzburg
2010 Play Admont. Regionale 10, Festival für zeitgenössische Kunst, Liezen - Stift Admont, Admont
2010 Neues aus 4 Ateliers, Galerie Altnöder Salzburg
2010 nau bravo, Schloss Raabs
2011 Deutschvilla, Strobl
2011 Froschbärfant und andere Tiere in der Kunst, Galerie im Traklhaus, Salzburg
2012 Mitgebracht - aus Italien bis China, Galerie im Traklhaus, Salzburg
2013 Salon Zeichnung, Stadtgalerie Salzburg, kuratiert von Bernhard Lochmann
2013 Younger than Yesterday, 30 Jahre MdM Salzburg (Büro Josef Böhm)
2013 Pollhammer & Resch, Galerie Altnöder Salzburg
2014 30 Jahre Galerie Altnöder, Salzburg
2014 FINIS, Galerie Altnöder, Salzburg